DUOS STATIQUES VOLTIGEUR EN POSITION VARIEE

2000 × 11111	TO TO TO THE TOTAL TOTAL TO THE TOTAL TOTAL TOTAL TOTAL TOTAL TO THE TOTAL TOTAL TOTAL TO THE TO		
A = 0,2 pts	B = 0,4 pts	C = 0.6 pts	D = 0.8 pts
A1	B1	C1	
A2		C2	D2
	B3	C3	D3
A4	B4		

A5	B5	C5	D5
7	ou J	A.	
	B6	C6	
	B7	C7	D7
A8	B8	C8	
* The state of the			
	B9	C9	D9
	* E		

DUOS STATIQUES VOLTIGEUR EN POSITION VARIEE

A = 0,2 pts	B = 0,4 pts	C = 0,6 pts	D = 0.8 pts
A1	B1	C1	
V est en appui dorsal jambes flé- chies mains au sol et pieds en appui sur les genoux de P en position table jambes écartées .	V est en appui ventral sur les pieds de P allongé au sol jambes tendues à la verticale. V peut avoir le corps aligné ou en légère courbe. Il a les bras tendus. P et V se tiennent par les mains.	V est en position ventre sur les pieds de P allongé au sol jambes tendues à la verticale. V peut avoir le corps aligné ou en légère courbe. La position de ses bras est libre.	
A2	B2	C2	D2
P est allongé sur le dos jambes fléchies, bras tendus ; il maintient les genoux de V qui est en appui ventral, mains sur les genoux de P.		V est en position ventrale en légère extension, , bras en position libre. P allongé jambes fléchies ou tendues, maintient V à la taille ou au bassin sur bras tendus.	V est en position ventrale, en légère extension bras en position libre. P est à genoux et maintient V à la taille, ou au bassin sur bras tendus.
A3	B3	C3	D3
	V est debout dans les mains du P allongé coudes posés au sol mais sans pose des mains sur son buste. Il a les jambes tendues à la verti- cale ou à l'oblique. V tient les pieds de P.	V est debout dans les mains de P allongé bras tendus et écartés, et jambes tendues à la verticale ou à l'oblique. V tient les pieds de P.	V est debout dans les mains de P allongé au sol avec les jambes ten- dues ou fléchies. P a les bras tendus et écartés. Le placement des bras de V est libre.
A4	B4		
P et V sont en contre poids: V est debout sur les cuisses de P debout en assis sur ses talons; les parte- naires face à face se tiennent par les avants bras opposés.	P et V sont en contre poids: V est debout sur les cuisses de P debout en position chaise; les partenaires face à face se tiennent par les avants bras opposés.		
A5	B5		
V est de dos et debout sur les cuisses de P qui est assis sur les talons. La position des bras de V et de P est libre	V est de dos et debout sur les cuisses de P en position chaise; P maintient V aux cuisses ou au bassin .La position des bras de V est libre. OU V est de dos et debout sur les cuisses de P en position table,	V est de dos et debout sur les cuisses de P en position chaise . La position des bras de V et de P est libre sans contact.	
	jambes écartées B6	C6	
	P est en position fente à genoux. V est en appui 1 pied sur la cuisse de P. V est dos à P. P tient V à la taille. Le placement des bras de V est libre.	P est en position fente. V est en appui 1 pied sur la cuisse de P. V est dos à P avec la cuisse de la jambe libre à l'horizontale. P tient V à la taille. Le placement des bras de V est libre.	
	B7	C7	D7
	V est debout sur les épaules de P qui est assis sur ses talons . P maintient V aux mollets. Le place- ment des bras de V est libre.	V est debout sur les épaules de P. P maintient V aux mollets .Le placement des bras de V est libre.	P debout maintient le mollet de V. Le placement de l'autre bras est libre. V est debout sur 1 pied en appui sur l'épaule de P, avec la cuisse de sa jambe libre au moins à l'horizontale. Le placement des bras de V est libre.
A8	B8		
P est assis sur ses talons .V est assis sur les épaules, de P avec les jambes accrochées dans son dos. Le placement des bras de V est libre	P est debout. V est assis sur les épaules de P, avec les jambes accro- chées dans son dos. Le placement des bras de V est libre.		
	B9	C9	D9
	Changement de position: de la position assise de V sur les épaules de P bras libres vers la position debout de V sur cuisses de P assis sur ses talons. La position finale est en contre poids, P et V ont les bras tendus.	Changement de position: de la position assise de V sur les épaules de P bras libres, vers la position debout de V sur cuisses de P en chaise. La position finale est en contre poids, P et V ont les bras tendus.	V est debout sur les épaules de P, bras libres. P maintient V aux mol- lets. P descend en position assise en po- sant un ou deux genoux au sol.

DUOS STATIQUES VOLTIGEUR A L'EQUERRE

A = 0,2 pts	B = 0,4 pts	C = 0,6 pts	D = 0.8 pts
A1	B1	C1	D1
J.	3-4	1	
A1	B1	C1	D1
V est à l'équerre, bras écartés sur genoux du porteur allongé sur le dos jambes fléchies et écartées.	V est à l'équerre, bras écartés sur genoux du porteur en table . V doit montrer une position groupée nette	V est à l'équerre, jambes tendues, serrées (mains à l'extérieur des cuisses) ou écartées (mains à l'intérieur des cuisses), bras écartés sur genoux du porteur en table, jambes écartées.	P est allongé au sol avec les jambes tendues ou fléchies et les bras tendus et écartés V est en équerre bras écartés et doit montrer une position grou- pée nette.
A2	B2	C2	D2
		ou	Jou 5
A2	B2	C2	D2
V est à l'équerre, bras écartés sur genoux du porteur allongé sur le dos jambes fléchies et écartées. P allongé sur le dos, jambes fléchies et écartées tient V aux mollets ou aux chevilles. V doit montrer une forme d'équerre jambes tendues et serrées, sur bras écartés.	P est allongé sur le dos, jambes fléchies, bras tendus et écartés. V est en position équerre en appui sur bras écartés et pieds sur les genoux de P.	P a les jambes écartées tendues à la verticale ou à l'oblique. Il peut se maintenir les jambes. V est en équerre sur bras écartés et doit montrer une position groupée nette.	P a les jambes écartées tendues à la verticale ou à l'oblique. Il peut se maintenir les jambes. V bras écartés réalise une équerre jambes tendues, serrées (mains à l'extérieur) ou écartées (mains à l'intérieur.







DUOS	STATIC	TIES	VOLTIGEUR A L'ATR
DUUD	DITII		VOLIGEOUALAIL

A = 0.2 pts	B = 0.4 pts	C = 0,6 pts	D = 0.8 pts
A1	B1	C1	D1
	B2		
	3		
A3	В3	C3	D3
The			
A4	B4	C4	
	ou		
	B5	C5	D5
	5	الم	

DUOS STATIQUES VOLTIGEUR A L'ATR

A = 0.2 pts	B = 0.4 pts	C = 0.6 pts	D = 0.8 pts
A1	B1	C1	D1
P en position assis jambes écartées maintient V au ni- veau du tronc. Il peut avoir les bras tendus ou fléchis. V est en ATR ventre face à P mains en appui au sol.	P assis sur ses talons maintient V au niveau du tronc. Il peut avoir les bras tendus ou fléchis. V est en ATR ventre face à P main en appui sur les cuisses de P.	P en fente à genoux maintient V au niveau du tronc. Il peut avoir les bras tendus ou fléchis. V est en position ATR ventre face à P en appui sur la cuisse de la jambe avant de P.	P en position fente maintient V au niveau du tronc. Il peut avoir les bras tendus ou fléchis. V est en position ATR ventre face à P en appui sur la cuisse de la jambe avant de P.
	B2		
	P en position à genoux redressé maintient V à la cheville avec un bras tendu ou fléchi. V est en ATR sur les chevilles de P, une jambe dans la main de P et une jambe à la verticale. Les partenaires sont dos à dos.		
A3	B3	C3	D3
P assis jambes tendues et écar- tées maintient les jambes de V sur bras fléchis. V est en appui renversé dos à la verticale, mains sur les tibias de P.	P assis jambes tendues et écar- tées maintient une jambe de V . V est en ATR , mains sur les tibias de P, une jambe tendue à l'oblique et une jambe tendue verticale.	P en position table jambes écar- tées une main au sol, maintient une jambe de V. V est en ATR une jambe tendue à l'oblique et une jambe tendue verticale.	P en position chaise maintient V au niveau du tronc. Il peut avoir les bras tendus ou fléchis. V est en ATR ventre face à P, avec les bras écartés sur les cuisses de P.
A4	B4	C4	
V est en renversement, jambes serrées, mains au sol, ventre ou cuisses en appui sur les pieds de P allongé au sol, jambes à l'oblique. V peut être à l'oblique ou à la verticale.	V est en renversement, épaules en appui sur les mains de P, jambes serrées. Ses mains sont en appui sur les genoux ou les cuisses de P. P est sur le dos jambes fléchies <u>OU</u> tendues à la verticale ou à l'oblique.	V est en renversement, jambes serrées, épaules dans les mains de P. Il tient P aux bras ou aux avant-bras. P allongé peut avoir les jambes tendues ou fléchies.	
	B5	C5	D5
	V est en renversement ,ventre face à P, épaules en appui sur les genoux de P en position table, jambes écartées.	V est en renversement, épaules dans les pieds de P allongé. P a les jambes tendues à la verti- cale ou à l'oblique. P et V se tiennent par les mains, bras fléchis ou tendus.	V est en renversement, épaules dans les pieds de P. V main- tient P au niveau des mollets. P est allongé, jambes à la verti- cale

TRIOS STATIQUES VOLTIGEUR EN POSITION VARIEE

A = 0,2 pts	B = 0,4 pts	C = 0,6 pts	D = 0,8 pts
	B1	C1	
A2	B2	C2	D2
A3	B3		
P2 P1	P1 P2		
	B4		D4
	P2		P2 P1
A 5	B5	C5	D5
P1 P2	P2 P1	P2 P1	P1 P2

TRIOS STATIQUES VOLTIGEUR EN POSITION VARIEE

t			
A = 0,2 pts	B = 0,4 pts	C = 0,6 pts	D = 0,8 pts
	B1	C1	
	V est debout sur les épaules des porteurs, bras en position libre. Les P sont en fente à genoux côte à côte et maintiennent cha- cun V au niveau du mollet avec une main. L'autre bras est en position libre	V est debout sur les épaules des porteurs, bras en position libre .Les P sont debout côte à côte et maintiennent chacun V au niveau du mollet avec une main. L'autre bras est en posi- tion libre.	
A2	B2	C2	D2
V est debout sur les cuisses des P, bras en position libre mais sans contact avec les P. Les P sont en fente à genoux et maintiennent chacun V au niveau de la jambe ou du tronc avec une main. Le bras en contact avec V peut être tendu ou fléchi. L'autre bras est en position libre mais sans contact avec V ou l'autre P.	V est debout sur les cuisses des P, bras en position libre mais sans contact avec les P. Les P sont en fente et maintiennent chacun V au niveau de la jambe ou du tronc avec une main. Le bras en contact peut être tendu ou fléchi. L'autre bras est en position libre mais sans contact avec V ou l'autre P.	V est debout, pieds écartés, dans les mains des P. Le place- ment des bras est libre. Les P maintiennent V sur bras ten- dus. Ils tiennent chacun 1 pied de V avec les mains jointes .Leurs jambes peuvent être tendues ou fléchies.	V est debout pieds écartés dans les mains des porteurs, place- ment des bras libres Les P debout côte à côte tien- nent chacun 1 pied de V avec les mains jointes et les bras fléchis. Les pieds de V ne sont pas en contact avec le buste des P
A3	В3		
V est debout sur les cuisses de P1, bras en position libre mais sans contact avec P1. P1 en position chaise tient V au bassin ou aux cuisses avec les bras fléchis ou tendus. P2 allongé tient P1 dans le bas du dos avec les jambes fléchies ou tendues.	V est debout sur les cuisses de P1. P1 est en position table et la position de ses bras est libre. P2 maintient P1 dans le dos avec les bras tendus.		
	B4		D4
	V est en appui ventral, sur les cuisses de P1. P1 en position table, maintient V aux chevilles ou aux tibias avec les bras tendus. P2 maintient P1 dans le dos avec les bras tendus.		V est en position ventrale, bras libre et le corps aligné ou en légère extension sur les pieds de P2. P2 allongé jambes ten- dues à la verticale maintient le buste de P1 en position table.
A5	B5	C5	D5
V est en appui ventral main en appui sur les genoux ou les cuisses de P2 en position table, jambes écartées. V a les jambes fléchies et les genoux en appui sur les bras tendus de P1 allongé sur le dos jambes tendues ou fléchies.	V est en appui ventral, jambes serrées et les bras en appui sur les épaules de P1. P1 et P2 sont en fente à genoux. Le placement des bras de P1 est libre mais sans contact avec V. P2 maintient les chevilles ou les tibias de V avec les bras tendus.	V est en appui ventral, jambes serrées et les bras en appui sur les épaules de P1. P1 et P2 sont debout. Le placement des bras de P1 est libre mais sans contact avec V. P2 maintient les chevilles ou les tibias de V avec les bras tendus.	V est en appui ventral, une jambe fléchie et l'autre tendue.P1 et P2 sont debout. P2 maintient V aux épaules avec les bras tendus. P1 tient une jambe de V au tibia ou à la cheville sur un bras tendu. Son autre bras est libre.

TRIOS STATIQUES VOLTIGEUR A L'EQUERRE

A = 0,2 pts	B = 0,4 pts	C = 0,6 pts	D = 0,8 pts
	B1	C1	D1
	B2	C2	
A3	B3	C3	
P1 P2	P1 P2 Ou P2	P1 P2	
A4	B4	C4	D4
		P2	P2 P1
	B5	C5	D5
	ou die		

 NB^* = $\left(\begin{array}{c} 1 \\ 1 \\ 1 \end{array}\right)$

TRIOS STATIQUES VOLTIGEUR A L'EQUERRE

A = 0,2 pts	B = 0,4 pts	C = 0,6 pts	D = 0,8 pts
	B1	C1	D1
	V est en position équerre bras écartés sur mains des P. Les jambes du V sont écartées et les pieds sont en appui sur les ge- noux des P. Les P maintiennent chacun 1 main de V avec les mains jointes sur bras tendus.	V est à l'équerre, bras écartés sur mains des P. Il doit mon- trer une position groupée nette Les P maintiennent chacun 1 main de V avec les mains jointes sur bras tendus. Leurs jambes peuvent être tendues ou fléchies.	V est en équerre, bras écartés sur mains des P. Il doit montrer une position groupée nette Les P, assis sur leur talons maintiennent chacun 1 main de V avec les mains jointes sur bras tendus.
	B2	C2	
	V est à l'équerre bras écartés sur les épaules des P. Il doit montrer une position groupée nette Les P maintiennent chacun avec une main V au poignet; l'autre bras est libre sans contact.	V est à l'équerre bras écar- tés ,jambes serrées et tendues sur les épaules des P Les P maintiennent chacun avec une main V au poignet ; l'autre bras est libre sans con- tact.	
A3	B3	C3	
P2 allongé sur le dos , bras tendus maintient V aux tibias ou aux cheville. Ses jambes peuvent être tendues ou fléchies V doit montrer une forme d'équerre jambes tendues et serrées en appui sur les genoux de P1 en table, jambes écartées.	V doit montrer une forme d'équerre jambes tendues ,bras écartés mains en appui sur les pieds de P1 . P1 a les jambes écartées tendues à la verticale ou à l'oblique. P2 à genoux redressé. maintient les mollets ou chevilles de V sur bras fléchis.	V doit montrer une forme d'équerre jambes tendues et serrées bras écartés, sur les mains de P1. P2 maintient V aux chevilles ou aux mollets .P1 et P2 sont debout face à face, bras tendus.	
A4	B4	C4	D4
Les P allongés sur le dos côte à côte maintiennent chacun à 2 mains une cheville de V. V doit montrer une forme d'équerre jambes tendues, mains en appui sur les genoux des P	V est équerre sur les genoux des P. V doit montrer une position groupée nette Les P sont côte à cote en position table.	V est en équerre sur les cuisses de P2 et doit montrer une posi- tion groupée nette. P2 est en position table sur P1 et la posi- tion de ses bras est libre. P1 maintient P2 dans le dos avec les bras tendus.	V est à l'équerre jambes tendues, serrées (mains à l'extérieur des cuisses) ou écartées (mains à l'intérieur des cuisses), sur les genoux de P2. P2 est en position table sur P1 et la position de ses bras est libre. P1 maintient P2 dans le dos avec les bras tendus.
A5	B5	C5	D5
	P1 et P2 sont en fente face à face ou côte à côte les bras en position libre sans contact avec le V. V est en équerre sur les genoux des porteurs . Il doit montrer une position équerre groupée nette.	V est à l'équerre bras écartés sur les pieds de P1. V doit montrer une position groupée nette P1 et P2 ont les jambes ten- dues à l'oblique. P2 bloque ses pieds sous ceux de P1.	V est à l'équerre bras écartés jambes tendues, serrées (mains à l'extérieur des cuisses) ou écartées (mains à l'intérieur des cuisses), sur les pieds de P1. P1 et P2 ont les jambes tendues à l'oblique. P2 bloque ses pieds sous ceux de P1.

TRIOS STATIQUES VOLTIGEUR A L'ATR

A = 0.2 pts	B = 0,4 pts	C = 0.6 pts	D = 0.8 pts
	B1	C1	D1
	P2 P1 B2	P2 P1 C2	P2 P1 D2
	V1 V2	V1 V2	V1 V2
A3	B3	C3	D3
P2	P1 P2	P2	P2 P1
A4		C4	D4
		P2 P1	
A5	B5	C5	
		200	
		C6	D6



TRIOS STATIQUES VOLTIGEUR A L'ATR

A = 0,2 pts	B = 0,4 pts	C = 0,6 pts	D = 0,8 pts
	B1	C1	D1
	P2 en position table maintient à une ou deux mains une jambe de V en ATR au sol, une jambe à la verticale et l'autre à l'oblique. P1 allongé sur le dos maintient P2 dans le dos avec les bras tendus.	P1 maintient V avec les bras fléchis, coudes posés au sol mais sans pose des mains sur son buste. Les jambes de P peuvent être tendues ou fléchies. P2 maintient à une main une jambe de V avec son bras fléchi .L'autre bras est en position libre mais sans contact avec V.V est en ATR jambes écartées.	P1 maintient V avec les bras tendus. Les jambes de P peu- vent être tendues ou fléchies. P2 maintient à une main une jambe de V avec son bras flé- chi .L'autre bras est en position libre mais sans contact avec V.V est en ATR jambes écartées.
	B2	C2	D2
	P en position à genoux redressé maintient une jambe de V1 à la cheville et une ou les jambes de V2. V1 est en ATR sur les chevilles de P, une jambe à la verticale et une jambe fléchie . V2 est en trépied dos au P jambes serrées	V1 est en renversement jambes , épaules dans les mains de P1. Ses mains sont en appui sur les genoux ou les cuisses de P1. P1 allongé a les bras tendus et les jambes semi fléchies pour maintenir V2 au niveau du ventre ou des cuisses. P2 est en renversement sur bras tendus, jambes serrées. Il peut être à l'oblique ou à la verticale.	V1 est en renversement , épaules dans les mains de P. Il tient P aux bras. P allongé a les bras tendus et les jambes semi fléchies pour maintenir V2 au niveau du ventre ou des cuisses. V2 est en renversement sur bras tendus, jambes serrées. Il peut être à l'oblique ou à la verticale
A3	B3	C3	D3
P1 assis sur ses talons maintient P2 debout sur ses genoux . P2 maintient V en position trépied jambes serrées au niveau des chevilles.	V est en renversement jambes serrées épaules sur les cuisses de P1, ventre face à P1. V tient P1 avec les bras fléchis sous les cuisses ou aux tibias. P1 en chaise maintient V à la taille avec les bras tendus ou fléchis. P2 allongé tient P1 dans le bas du dos avec les jambes fléchies ou tendues.	V est en ATR sur les cuisses de P2, ventre face à P2. P2 en chaise maintient V à la taille avec les bras tendus ou fléchis. P1 allongé tient P2 dans le dos avec les jambes fléchies ou ten- dues	V est en renversement, épaules dans les mains de P2. Il maintient P1 au niveau des pieds avec les bras tendus ou fléchis. P2 en position table maintient V aux épaules. P1 allongé, maintient P2 dans le dos avec les bras tendus. Il a les jambes tendues à la verticale ou à l'oblique de part et d'autre du tronc de P2.
A4		C4	
V est en ATR ventre face aux P sur les cuisses des P. Les P sont assis sur les talons et maintiennent chacun V à la taille avec une main. Le bras peut être tendu ou fléchi. L'autre bras est en position libre mais sans contact avec V ou l'autre P.		V est en ATR au sol, jambes serrées face ou dos à P2. P2 debout sur les cuisses de P1 maintient V aux chevilles ou aux tibias/mollets avec les bras tendus ou fléchis. P1 en chaise tient P2 au bassin ou aux cuisses.	
A5	B5	C5	
V est en ATR face aux P sur les jambes des P. Les P assis jambes tendues main- tiennent V à la taille avec une main. Le bras peut être tendu ou fléchi. L'autre bras est en position libre mais sans contact avec V ou l'autre P.	V est en ATR sur les cuisses des P. Les P sont en fente à genoux face à face ou côte à côte . Ils maintiennent chacun V au niveau du tronc avec une main. Le bras peut être tendu ou fléchi. L'autre bras est en position libre mais sans contact avec V ou l'autre P.	V est en ATR sur les cuisses des P. Les P sont en fente face à face. Ils maintiennent chacun V au niveau du tronc avec une main. Le bras peut être tendu ou fléchi. L'autre bras est en position libre mais sans contact avec V ou l'autre P.	
		C6	D6
		V est en renversement épaules, en appui sur les mains jointes des P. V tient les porteurs au niveau des bras Les P sont allongés sur le dos jambes fléchies ou tendues	V est en ATR dans les mains jointes des P. Les P sont allon- gés sur le dos jambes fléchies ou tendues

QUATUORS STATIQUES

A = 0,2 pts	B = 0,4 pts	C = 0,6 pts	D = 0,8 pts
V1 V2 P2	V1 V2 V2 P1 P2	V1 V2 V2 V1 V1 V1 V2 OU	
	B2	C2	D2
	P1 P2 P3	P2 P2 P3	P1 P3 P3
A3	B3	C3	D3
V2 V1 P1 P2 Ou V1	P1 P2 p3	P2 P3	P2 V1
A4	B4	C4	D4
V1 V2	P1	V1 V2 P1 P2	V1 V2 P1 P2
A5	B5	C5	D5
V1 V2 P1 P2	V1 V2 P1 P2	V1 V2 V2 V2 P1 P1 P2 OU P1	V1 V2 P1 P2
A6	B6	C6	D6
P3	V1 V2	V2 V2 OU	P3 V

QUATUORS STATIQUES

A = 0.2 pts	B = 0.4 pts	C = 0.6 pts	D = 0,8 pts
A1	B1	C1	
P1 en position dorsale bassin relevé en appui sur les épaules, bras tendus, maintient les tibias ou chevilles de V1 en appui ventral. P2 allongé sur le dos, bras tendus maintient les genoux de V2 en appui ventral jambes fléchies mains sur les genoux de P1.	V2 est debout sur les cuisses de P2, bras en position libre mais sans contact avec P2. P2 en position chaise tient V2 au bassin ou aux cuisses avec les bras fléchis ou tendus. P1 allongé tient P2 dans le bas du dos avec les jambes fléchies ou tendues. P1 bras tendus, maintient V1 aux chevilles ou aux tibias. V1 est en appui ventral au sol.	V2 est debout, bras libres sur les cuisses de P2 en chaise bras libres sans contact avec V2. P1 allongé tient P2 dans le dos avec les jambes fléchies ou tendues et V1 avec les bras tendus . P1 maintient les chevilles ou tibias de V1 qui est en appui ventral <u>OU</u> P1 tient le dos de V1 en position table, bras libre	
	B2	C2	D2
	V est en appui ventral jambes tendues mains en appui sur les épaules de P1 en fente à genoux , pieds en appui sur les épaules de P2. P1 maintient V aux bras. P2 est debout sur les cuisses de P3 et maintient V aux chevilles ou aux tibias . P3 assis sur ses talons maintient P2 aux cuisses ou au bassin.	V est en appui ventral jambes tendues mains en appui sur les épaules de P1 en fente à genoux, pieds en appui sur les épaules de P2 P1 maintient V aux bras. P2 est assis sur les épaules de P3 en fente à genoux. P3 maintient les jambes de P2 crochetées . P2 bras fléchis maintient V aux chevilles ou aux tibias .	V est en appui ventral jambes tendues mains en appui sur les épaules de P1, pieds en appui sur les épaules de P2. P1 maintient V aux bras. P2 est debout sur les cuisses de P3 en position table <u>OU</u> P2 est debout sur les cuisses de P3 en position chaise. P3 maintient P2 à la taille. P2 maintient V aux tibias ou chevilles;
A3	B3	C3	D3
V1 est en appui dorsal, jambes fléchies, mains au sol et pieds en appui sur les épaules de P1 OU V1 est en appui ventral mains au sol et pieds en appui ventral mains au sol et pieds en appui sur les épaules de P1 . P1 est en position table jambes écartées. P2 allongé sur le dos bras tendus maintient les chevilles ou les mollets de V2 . Les jambes de P2 peuvent être tendues ou fléchies. V2 doit montrer une forme d'équerre jambes tendues et serrées sur bras écartés.	P1 bras tendus maintient le dos de P2 en position table jambes écartées, bras libres. P3 bras tendus maintient les chevilles ou mollets de V · V doit montrer une forme d'équerre jambes tendues et serrées sur bras écartés en appui sur les genoux de P2. Les jambes de P1 et de P3 peuvent être fléchies.	P2 est debout sur les genoux de P1 assis sur ses talons. P1 tient P2 au bassin ou aux cuisses. P2 maintient P3 aux poignets avec les bras fléchis ou tendus . V est en équerre sur les mains de P3 en fente à genoux et doit montrer une position groupée nette.	P2 est debout sur les genoux de P1 en position table P2 maintient P3 aux poignets avec les bras fléchis ou tendus. V est en équerre sur les bras de P3 debout et doit montrer une position groupée nette.
A4	B4	C4	D4
Les P en appui sur les épaules et le bassin relevé maintiennent chacun à une main une cheville de V2 en appui ventral V1 est en équerre en appui sur les genoux des P. Il doit montrer une position groupée nette.	V est en appui sur les pieds de P1 allongé, jambes tendues et écartées à la verticale. V doit montrer une forme d'équerre jambes tendues, pieds en appui ou non sur les épaules de P2 et P3.	P2 allongé sur le dos, jambes écar- tées, tendues à la verticale main- tient le dos de P1 en table bras libres. V1 est debout sur les cuisses de P1. V2 est en équerre sur les pieds de	P2 allongé jambes écartées, tendues à la verticale maintient le dos de P1 en table bras libres . V1 est à l'équerre, jambes ten- dues, serrées (mains à l'extérieur
	P2 et P3 en fente à genoux maintien- nent chacun une cheville de V sur bras fléchis	P2 et doit montrer une position groupée nette	des cuisses) ou écartées (mains à l'intérieur des cuisses), bras écartés sur les genoux de P1 V2 est en équerre sur les pieds de P2 et doit montrer une posi- tion groupée nette
A 5	nent chacun une cheville de V sur bras	P2 et doit montrer une position groupée nette C5	l'intérieur des cuisses), bras écartés sur les genoux de P1 V2 est en équerre sur les pieds de P2 et doit montrer une posi- tion groupée nette D5
P2 allongé sur le dos, jambes et bras tendus maintient les genoux de V1 en appui ventral jambes fléchies mains sur les genoux de P1 en table . V2 est en position de renversement jambes serrées, ventre ou cuisses en appui sur les jambes de P2	nent chacun une cheville de V sur bras fléchis	P2 et doit montrer une position groupée nette	l'intérieur des cuisses), bras écartés sur les genoux de P1 V2 est en équerre sur les pieds de P2 et doit montrer une posi- tion groupée nette
P2 allongé sur le dos, jambes et bras tendus maintient les genoux de V1 en appui ventral jambes fléchies mains sur les genoux de P1 en table . V2 est en position de renversement jambes serrées, ventre ou cuisses en	nent chacun une cheville de V sur bras fléchis B5 P2 allongé sur le dos, jambes et bras tendus maintient les chevilles de P1 allongé. V1 est en renversement sur les épaules en appui sur les mains de P1 et mains en appui sur les genoux fléchis ou les cuisses de P1. V2 est en position de renversement jambes serrées, ventre ou cuisses en	P2 et doit montrer une position groupée nette C5 P1 allongé sur le dos, jambes fléchies ou tendues maintient le dos de P2 en chaise. V2 est en renversement épaules sur les cuisses de P2 et tenu à la taille ou au bassin par P2 OU V2 est debout sur les cuisses de P2, bras libres sans contact. V1 est en renversement épaules dans les mains de P1; il tient P1	l'intérieur des cuisses), bras écartés sur les genoux de P1 V2 est en équerre sur les pieds de P2 et doit montrer une posi- tion groupée nette D5 P1 allongé sur le dos, jambes tendues à l'oblique ou fléchies maintient le dos de P2 en chaise. V2 est en ATR en appui sur les cuisses de P2, ventre face à P2. P2 maintient V à la taille avec les bras tendus ou fléchis. V1 est en renversement épaules dans les mains de P1; il tient P1